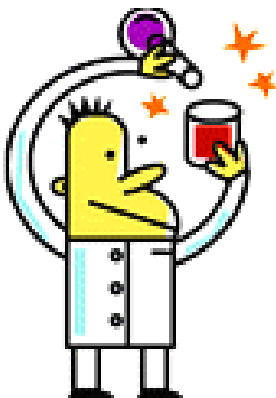


Kursusavis

Kurser 2010-2011

Læs kursusavisen og tilmeld dig!



Tilmeldingsblanket

Det kommende skoleår skal eleverne i 5. til 9. klasse deltage i 3 kurser. Hvert kursus forløber over 7 uger á 2 lektioner. Der er mulighed for at vælge kurser inden for fagområderne: Humaniora, naturfag eller praktisk-musisk.

Da det ikke er sikkert at alle kurser bliver oprettet, eller at nogle kurser bliver overbooket, er det vigtigt at hver elev vælger 5 kurser. HUSK dog at du kun kommer på de 3 af kurserne.

Vi tilstræber at alle kommer på kurser de har prioriteret, men der KAN være situationer hvor en elev ikke kan tilbydes af de 5 prioriterede kurser i ALLE 3 forløb.

Nedenunder er der en slip der skal afleveres til din klasselærer senest på onsdag den 16/6.

Navn: _____ Klasse: _____

1. _____ 2. _____

3. _____ 4. _____

5. _____

Forældrenes underskrift: _____

AFLEVERES SENEST onsdag den 16/6 til klasselæreren

Tilmeldingsblanketten findes også til udprint på www.carolineskolen.dk

Indholdsfortegnelse

Jødisk madlavning	6
Her er vi!	6
Løbekursus	7
Drama	7
Kroppen – teori og praksis	7
Carlineskolens fodboldskole	8
Science/naturfag (I)	8
Science/naturfag (II)	8
Elværkstedet -vi bygger et hus og lægger el ind i huset.	9
Matematik for viderekomne.....	9
Digt en rytme	9
Øst møder vest - Israelsk musik gennem 62 år	10
Arabisk for begyndere:.....	11
Debatklub (I)	11
Debatklub (II)	11

Jødisk madlavning

Pia L.

6.-9. Klasse

Praktisk-Musisk



I den daglige køkkenundervisning tilberedes traditionelle retter efter højtiderne, men naturligvis også moderne og internationale retter. Dette kursus tager udelukkende udgangspunkt i de skønne traditionelle jødiske retter som ikke ret mange formår at tilberede. Ghakte, Gefilte, Blinzes og cholent er nogle af disse retter. Det ville være en skam hvis de gik i glemmebogen til fordel for pizza, pasta, sushi og tapas.

Der vil være 3 gange med teori om det jødiske køkken og kosherreglerne samt 4 gange med tilberedning og spisning af retter.

Her er vi!

Pia L.

Dette kursus udbydes kun til 9. klasse.

Praktisk-Musisk

Vi skal lave et "klassebillede" til ophæng i basisrummet

Inden vi tager fat på selve udførelsen af billedet, tager vi en snak om gavlmalerier. Hvad er det? Hvad er historien bag? Hvor findes de?

Dernæst bruger vi en gang til at tage byen rundt for at nærstudere og fotografere de gavlmalerier der findes på Nørrebro, Vesterbro, København K. og Frederiksberg.

Med ovennævnte i bagagen, kan vi nu lade os inspirere til selv at skabe et "gavlmaleri".

Løbekursus

Henrik D.

5.-9. Klasse

Praktisk-Musisk



Om du er i form eller ej, alle kan være med.

Vi træner op til at kunne løbe 10 km. Vi gennemgår enkle træningsprincipper for langdistanceløb, herunder tempotræning og intervaltræning mm.

Sidst men ikke mindst, skal vi ud og løbe!

Drama

Sarah V. N. og Ulla T./Pia L.

5.-9. Klasse

Praktisk-Musisk



I dette kursus skal eleverne skrive deres egne manuskripter til nogle kendte historier, og de skal opføre et teaterstykke med skuespil og sange.

Kroppen – teori og praksis

Benjamin F. N.

5.-9. Klasse

Praktisk-musisk



På dette kursus skal vi lære hvordan kroppen fungerer. Vi skal lave øvelser og bagefter mærke hvad det gør ved vores krop. Vi kommer til at lave forskellige former for øvelser, bl.a. styrketræning, kondition, fokus, afslapning.

Hvis du godt kan lide at træne, eller bare gerne vil holde dig i form, så meld dig og bliv klogere, men det bliver hårdt.

For at deltage på dette kursus er det et krav at man har idrætstøj med hver gang.

Carolineskolens fodboldskole

Uri K.

5.-9. Klasse

Praktisk-Musisk



Om du spiller fodbold til hverdag eller ej, så er Carolineskolens fodboldskole noget for dig. Verdens bedste legetøj, "bolden", vil være i centrum for alle aktiviteter hvor vi både skal øve teknik og taktik igennem et utal af spændende øvelser.

Science/naturfag (I)

Benjamin F. N.

5.-6. Klasse

Naturfag

På dette kursus skal eleverne vælge hvilke forsøg de vil arbejde med. Når de har valgt nogle forsøg der passer til deres niveau, skal de sætte sig ind i teorien omkring forsøgene. Derefter skal de videreudvikle forsøget. Det intense arbejde med forsøgene skal munde ud i at vi skal lave et scienceshow for SFO, hvor eleverne skal videreformidle deres nyanskaffet viden. Der vil blive arbejdet med simple og ufarlige forsøg.

Science/naturfag (II)

Benjamin F. N.

7.-9. Klasse

Naturfag

På dette kursus skal eleverne vælge hvilke forsøg de vil arbejde med. Når de har valgt nogle forsøg der passer til deres niveau, skal de sætte sig ind i teorien omkring forsøgene. Derefter skal de videreudvikle forsøget. Det intense arbejde med forsøgene skal munde ud i at vi skal lave et scienceshow for Klubben, hvor eleverne skal videreformidle deres nyanskaffet viden. Der vil blive arbejdet med simple og ufarlige forsøg.

Elværkstedet - vi bygger et hus og lægger el ind i huset.

Eli D.

7.-9. Klasse

Naturfag



Modelhuset er et sømbræthus hvor det især drejer sig om at lave installationer. Eleverne vil lære at følge en arbejdstegning, lære at lodde, afisolere ledninger, lave kontakter, lave varmeapparat og ikke mindst føle glæden når lamperne lyser, ventilatoren kører og der er varme i varmeapparatet m.m. Der lægges stor vægt på at orientere om elektricitet man møder i hverdagen. Derved bliver de problemer eleverne arbejder med mere livsnære og vedkommende, og eleverne oplever udover glæden ved selv at producere noget, at de inspireres til selv at finde på eksperimenter og installationer. Der vil blive arbejdet parvis. Eleverne kan ved kursets slutning (mod en mindre betaling) få lov til at tage huset med hjem og arbejde videre.

Matematik for viderekomne

Henrik D.

7.-9. Klasse

Naturfag



Er du matematiker? Har du lyst til at blive udfordret i matematik?

Vi skal arbejde med nogle af de ting vi ikke når i den daglige undervisning. Med udgangspunkt i jeres interesser går vi på opdagelse i nogle af de vanskelige og fascinerende afkroge af matematikken.

Digt en rytme

Ulla T.

5.-9. Klasse

Humaniora



digte er rytme

digte er form

nogle vil rime om ufred og storm

andre vil skildre et menneskes tvivl
digte er lyde
digte er fryd

tal med dit digt
måske får du svar
rap det og syng det
gør blyanten klar
tag ordet på ordet

vi skal lege med digte
læse en del
I skal selv lave digte
finde en stil

Øst møder vest - Israelsk musik gennem 62 år

Sarah V. N.

5.-9. Klasse

Humaniora



Israel er et multikulturelt land. Jøder fra hele verden har bosat sig der, og alle kom med deres traditioner, kultur og musik.

På dette kursus skal vi danne os et overblik over udviklingen i den israelske musik gennem de sidste 62 år.

Fra sange der har deres oprindelse i den russiske musik, til den orientalske trend der er i dag.

Vi læser også sangtekster og vi møder forskellige israelske sangere og stilarter.

Arabisk for begyndere:

Sarah V. N.

5.-6. Klasse

Humaniora



Arabisk er et eksotisk, farverigt og spændende sprog. Det er et semitisk sprog ligesom hebraisk, og er et sprog som vi hører nogle gange også her i Danmark.

På dette kursus skal vi lære det arabiske alfabet, lære at læse lidt, og øve enkelte simple samtaler.

Debatklub (I)

Anders B.

5.-6. Klasse

Humaniora



Kan du overbevise din kammerat? Vil du være politiker? Vil du gerne blive bedre til at debattere?

På dette kursus tager vi hver gang et nyt politisk filosofisk eller etisk dilemma op til debat. Vi diskuterer det på holdet, og vi skal ende med at træffe en politisk beslutning. Det er ikke nemt, men det skal nok blive spændende.

Vi skal debattere så det skælver, og vi skal lære om hvordan man argumenterer, og hvordan appellerer til modpartens følelser, fornuft og velvilje.

Debatklub (II)

Anders B.

7.-9. Klasse

Humaniora



Kan du overbevise din kammerat? Vil du være politiker? Vil du gerne blive bedre til at debattere?

På dette kursus tager vi hver gang et nyt politisk filosofisk eller etisk dilemma op til debat. Vi diskuterer det på holdet, og vi skal ende med at træffe en politisk beslutning. Det er ikke nemt, men det skal nok blive spændende.

Vi skal debattere så det skælver, og vi skal lære om hvordan man argumenterer, og hvordan appellerer til modpartens følelser, fornuft og velvilje.
